

1813

Deux Jaloux

Mme. Gavaudan

Follow this and additional works at: <http://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic>

Recommended Citation

Gavaudan, Mme., "Deux Jaloux" (1813). *Historic Sheet Music Collection*. Paper 1054.
<http://digitalcommons.conncoll.edu/sheetmusic/1054>

This Score is brought to you for free and open access by the Greer Music Library at Digital Commons @ Connecticut College. It has been accepted for inclusion in Historic Sheet Music Collection by an authorized administrator of Digital Commons @ Connecticut College. For more information, please contact bpancier@conncoll.edu.

The views expressed in this paper are solely those of the author.

LES DEUX JALOUX COUPLETS

Chantés par M^{me}. GAVAUDAN

Musique de Madame G...

Chez MEYSENBERG, Éditeur de musique et fab^r. de piano, Boulevard S^t-Martin N^o 37, ou rue Mêlée N^o 42.

PRIX 1^r. 50^c.

N^o. 6
PIANO
ou
HARPE

Allegretto

The musical score is written for piano (or harp) and voice. It begins with a piano introduction in G major, 2/4 time, marked 'Allegretto'. The piano part features a simple harmonic accompaniment with chords and single notes. The voice part enters with the first couplet. The lyrics are in French and are written below the vocal line. The score includes three couplets of music. The first couplet ends with a 'fin' marking. The second and third couplets continue the melody and accompaniment. The piano part includes dynamic markings such as 'p' (piano) and 'ff' (fortissimo). The voice part includes lyrics with hyphens indicating syllables across measures.

fin
Il est vrai que Thibaut mé - ri - - - te Qu'on l'aime ben il a bon
cœur Je l'ai-mais quand j'é-tais pe - ti - - - te Quoique sou - vent il me fit
peur A - pré - sent ce n'est pas de mê - - - me Voy - ez com - me j'ai du mal -

M. G.

heur Plus je gran - - dis et moins je l'ai - me Plus je gran - dis et moins je
 l'ai - me Sous vot' bon plaisir monseigneur Sous vot' bon plaisir mon - sei -
 - gneur Sous vot' bon plai - sir mon - sei - gneur.

4p D.C. al

2^e. C.

C'qui me fâche contre moi même
 C'est que par quelque sort je crois,
 A mesure que je le désaime
 J'en aime un autre malgré moi;
 Je voudrais prendre pour ben faire
 Cet autre pour mon épouseur
 Et garder Thibaut pour mon père
 Sous vot' bon plaisir monseigneur.

3^e. C.

Thibaut m'veut pour sa ménagère
 Ça me chagrine voyez vous;
 Il est brutal, il est colère,
 Il est taquin, il est jaloux;
 Oui je le sens au fond de l'âme,
 Je ne ferais pas son bonheur
 Et si jamais j'étais sa femme.....
 Sous vot' bon plaisir monseigneur.



